



## ACTIVIDADES FÁBULAS FABULOSAS CON BARTOLO

### El cabrito y el lobo

*¿Qué es una fábula?*

*Es un relato breve, que deja una moraleja o enseñanza.  
Sus personajes son, generalmente, animales.*

En las actividades de hoy, el niño/a disfrutará la lectura de la fábula “El cabrito y el lobo”. Luego, completará oraciones, responderá verdadero o falso y jugará al memorice, poniendo a prueba su atención. Al finalizar, Bartolo premiará su trabajo con una sorpresa.



### Sugerencias antes del trabajo con Bartolo

- Inicie la actividad explicando que una fábula es un relato breve, que al terminar deja una enseñanza. Generalmente sus personajes son animales con características humanas como las personas, pueden sentir envidia, ser egoístas o generosos, valientes o temerosos.
- Comente al niño/a que Bartolo le leerá una fábula llamada “El cabrito y el lobo”. ¿De qué se tratará esta historia? , ¿Serán amigos el cabrito y el lobo?, ¿Cómo será cada uno de estos personajes?
- En caso de que el niño/a no quiera comentar sus impresiones, no insistir, sino más bien dejar que él o ella sean los protagonistas de sus aprendizajes jugando con Bartolo.



## Trabajo con Bartolo

- Encienda el computador y abra la página: <http://www.bartolo.cl/parvulos>
- Ahí encontrará el acceso para descargar “Fábulas fabulosas con Bartolo”. Una vez instalado, podrá acceder al software sin necesidad de internet.
- Seleccionen juntos la fábula “**El cabrito y el lobo**”. Motívele a trabajar en las actividades propuestas. Si el niño/a desea explorar libremente o escuchar otra lectura, permítaselo. Todas las actividades de Bartolo son instancias de aprendizaje.
- Déjele trabajar de manera autónoma durante 30 minutos aproximadamente. El trabajo con Bartolo NO requiere que el adulto acompañe al niño/a mientras trabaja.
- Acérquese para ver cómo va y estar atento para finalizar el trabajo propuesto.

## Sugerencias después del trabajo con Bartolo

- Apaguen el computador y pídale que le cuente de qué se trataba la historia. Refuerce su expresión oral alentándolo a opinar y comentar sus impresiones.
- Pregúntele, si alguna vez se ha sentido solo/a y con miedo ante un peligro. ¿Cómo fue? ¿Quién le ayudó? ¿Con quién se siente protegido? Ponga especial énfasis en la escucha atenta y la generación del vínculo afectivo para crear un momento de buena comunicación con el niño/a.

## ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Comente que las personas tenemos valores y estos se pueden observar cuando, eres buen compañero, cuando compartes tus juguetes o conocimientos, cuando cumples tus compromisos y cuando tratas bien a tus amigas y amigos, y a tu familia. ¿Qué valores muestra esta fábula? Comenten qué es la valentía y la responsabilidad. Luego, invite al niño o niña a dar ejemplos de la vida cotidiana donde se expresan estos valores.

**Valentía:** La valentía es el valor que nos ayuda a defendernos y enfrentar situaciones difíciles, dominando nuestros miedos. El cabrito demuestra ser muy valiente al negarse a abrirle la puerta al lobo, su mayor enemigo. ¿Cuándo soy valiente?

**Responsabilidad:** Este valor se muestra cuando una persona cumple los compromisos que ha tomado. El cabrito actúa con responsabilidad cumpliendo el compromiso que hizo con su mamá de no abrirle la puerta a nadie.

2. Recuerden lo que la mamá cabra le recomienda al cabrito (no abrir la puerta) y den ejemplos de normas de cuidado que haya en su casa:



- Mantener limpia y ordenada la pieza. (No tropezarse, no enfermarse)
- No tomar objetos filosos o puntiagudos. (No cortarse)
- Mantenerse lejos del fuego y objetos calientes. (No quemarse).

## ANEXO

### Vinculación curricular

#### *Comunicación Integral / Núcleo Lenguaje Verbal*

Objetivo de aprendizaje: Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

#### *Desarrollo Personal y Social / Núcleo Convivencia y ciudadanía*

Objetivo de aprendizaje: Manifiestar empatía y solidaridad frente a situaciones que vivencian sus pares, o que observan en textos o TIC, practicando acciones de escucha, apoyo y colaboración.

### Detalle de actividades interactivas

- Lectura: Fábula *El cabrito y el lobo*.





- Completar oraciones.



- Verdadero o falso.



- Memoricé.





## ACTIVIDADES FÁBULAS FABULOSAS CON BARTOLO

### El cuervo y la jarra

*¿Qué es una fábula?*

*Es un relato breve, que deja una moraleja o enseñanza.  
Sus personajes son, generalmente, animales.*

En las actividades de hoy, el niño/a disfrutará la lectura de la fábula “El cuervo y la jarra”. Luego, Bartolo le invitará a ordenar secuencias de acciones, completar oraciones y dibujar la silueta de un cuervo siguiendo el orden de los números. Al finalizar, Bartolo premiará su trabajo con una sorpresa.



### Sugerencias antes del trabajo con Bartolo

- Comente al niño/a que Bartolo le leerá una fábula llamada “El cuervo y la jarra”. ¿Conoces esta fábula? ¿De qué se tratará? ¿Cómo será este cuervo?
- En caso de que el niño/a no quiera comentar sus impresiones, no insistir, sino más bien dejar que él o ella sean los protagonistas de sus aprendizajes jugando con Bartolo.



## Trabajo con Bartolo

- Encienda el computador y abra la página: <http://www.bartolo.cl/parvulos>
- Ahí encontrará el acceso para descargar “Fábulas fabulosas con Bartolo”. Una vez instalado, podrá acceder al software sin necesidad de internet.
- Seleccionen juntos la fábula “**El cuervo y la jarra**”. Motívele a trabajar en las actividades propuestas. Si el niño/a desea explorar libremente o escuchar otra lectura, permítaselo. Todas las actividades de Bartolo son instancias de aprendizaje.
- Déjele trabajar de manera autónoma durante 30 minutos aproximadamente. El trabajo con Bartolo NO requiere que el adulto acompañe al niño/a mientras trabaja.
- Acérquese para ver cómo va y estar atento para finalizar el trabajo propuesto.

## Sugerencias después del trabajo con Bartolo

- Apaguen el computador y pídale que describa el problema que tuvo el cuervo y cómo lo resolvió, cómo se sentía al principio y cómo se sintió después de haberlo solucionado. Refuerce su expresión oral alentándole a opinar y comentar sus impresiones.

## ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. El cuervo fue muy **creativo** al echar piedritas en la jarra para que subiera el agua. ¿De qué otra manera podría haber alcanzado el agua de la jarra? Comenta o dibuja tu solución.
2. Invite al niño o niña a recordar alguna situación en que se haya enfrentado a un problema y lo haya solucionado solo/a. ¿Cuál fue el problema? ¿Cómo lo solucionaste? ¿Te costó mucho? ¿Cómo te sentiste después de solucionarlo?

La **autonomía** es confiar en nosotros mismos para realizar tareas y solucionar problemas. ¿Qué actividades realizas solo? Hagan una lista de las acciones que te gustaría empezar a hacer sin ayuda. (Lavarse las manos, preparar la mesa, levantar los platos, lavar la fruta, hacer la cama, entretenerse, etc.)



## ANEXO

### Vinculación curricular

#### *Comunicación Integral / Núcleo Lenguaje Verbal*

Objetivo de aprendizaje: Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

#### *Desarrollo Personal y Social / Núcleo Convivencia y ciudadanía*

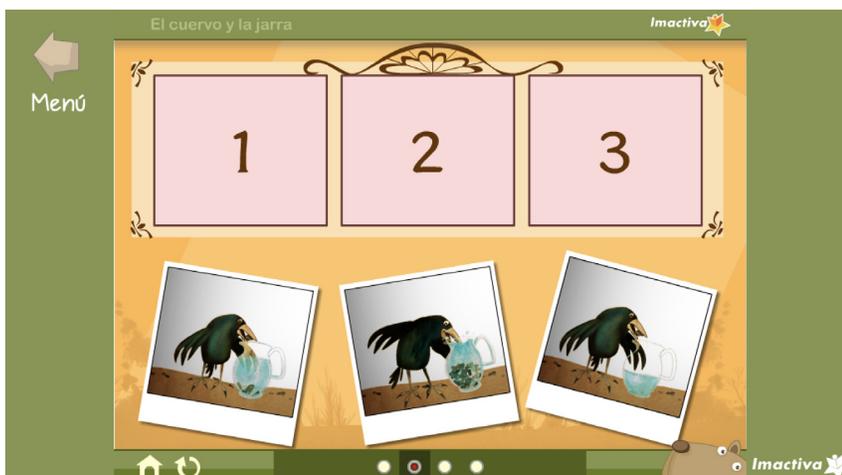
Objetivo de aprendizaje: Manifiestar empatía y solidaridad frente a situaciones que vivencian sus pares, o que observan en textos o TIC, practicando acciones de escucha, apoyo y colaboración.

### Detalle de actividades interactivas

- Lectura: Fábula *El cuervo y la jarra*.



- Ordenar las imágenes.





- Completar las oraciones.



- Reconocer la secuencia numérica.





## ACTIVIDADES FÁBULAS FABULOSAS CON BARTOLO

### La cigarra y la hormiga

*¿Qué es una fábula?*

*Es un relato breve, que deja una moraleja o enseñanza.  
Sus personajes son, generalmente, animales.*

En las actividades de hoy, el niño o niña disfrutará de la fábula “La cigarra y la hormiga”. Luego, responderá preguntas, resolverá si ciertas afirmaciones son verdaderas o falsas y ordenará secuencias temporales. Al finalizar, Bartolo premiará su trabajo con una sorpresa.



### Sugerencias antes del trabajo con Bartolo

- Inicie la actividad preguntando: ¿Cómo son los personajes de las fábulas? ¿Recuerdas alguna? Complemente con las siguientes ideas, una fábula es un relato breve, de contenido imaginario y que al terminar deja una moraleja o enseñanza. Generalmente sus personajes son animales.
- Comente al niño o niña que Bartolo, le leerá una fábula llamada: “La cigarra y la hormiga”. Pídale que observe el dibujo de la portada, lo describa y que se imagine qué pasará. ¿Sabes cómo son las cigarras?, ¿cómo será la que aparece en la fábula?, ¿y cómo será la hormiga?, ¿serán amigas?
- En caso de que el niño/a no quiera comentar sus impresiones, no insistir, sino más bien dejar que él o ella, sean los protagonistas de sus aprendizajes y que se diviertan jugando con Bartolo.



## Trabajo con Bartolo

- Encienda el computador y abra la página: <http://www.bartolo.cl/parvulos>
- Ahí encontrará el acceso para descargar “Fábulas fabulosas con Bartolo”. Una vez instalado, podrá acceder al software sin necesidad de internet.
- Seleccionen juntos la fábula “**La cigarra y la hormiga**”. Motívele a trabajar en las actividades propuestas. Si el niño/a desea explorar libremente o escuchar otra lectura, permítaselo. Todas las actividades de Bartolo son instancias de aprendizaje.
- Déjele trabajar de manera autónoma durante 30 minutos aproximadamente. El trabajo con Bartolo NO requiere que el adulto acompañe al niño/a mientras trabaja.
- Acérquese para ver cómo va y estar atento para finalizar el trabajo propuesto.

## Sugerencias después del trabajo con Bartolo

- Apaguen el computador y pídale que le cuente de qué se trataba la fábula. Refuerce su expresión oral alentándole a opinar y comentar sus impresiones. Pídale que describa el problema que tuvieron estos dos animales y si se resolvió.
- Pregúntele si alguna vez ha sentido molestia por la actitud de alguien, que hace cosas diferentes a las suyas. Pídale ejemplos y que le cuente cómo se sintió. Intente generar un vínculo de confianza y aceptación de lo que expresa, manifestándole que le interesa escuchar sus relatos.

## ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Invite al niño niña a elegir una de las cualidades o valores presentes en la fábula y dar ejemplos de la vida cotidiana donde se exprese. Luego, motívele a dramatizar juntos la situación descrita.

**Precaución:** La precaución es un valor que nos permite anticiparnos a lo que viene y prepararse. La hormiga es muy precavida, trabaja para tener comida durante el invierno, que no podrá salir afuera.

Si no somos precavidos, podemos tener problemas. ¿Cuándo has sido precavido? ¿Cuándo no has sido precavido? ¿Cómo te sentiste?

**Equilibrio:** Este valor se muestra cuando dividimos nuestro tiempo entre el estudio y el juego. Hay que darnos tiempo para disfrutar y también para trabajar y ser responsables.



## ANEXO

### Vinculación curricular

#### *Comunicación Integral / Núcleo Lenguaje Verbal*

Objetivo de aprendizaje: Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

#### *Desarrollo Personal y Social / Núcleo Convivencia y ciudadanía*

Objetivo de aprendizaje: Manifestar empatía y solidaridad frente a situaciones que vivencian sus pares, o que observan en textos o TIC, practicando acciones de escucha, apoyo y colaboración.

### Detalle de actividades interactivas

- Lectura: Fábula *La cigarra y la hormiga*.



- Responder preguntas

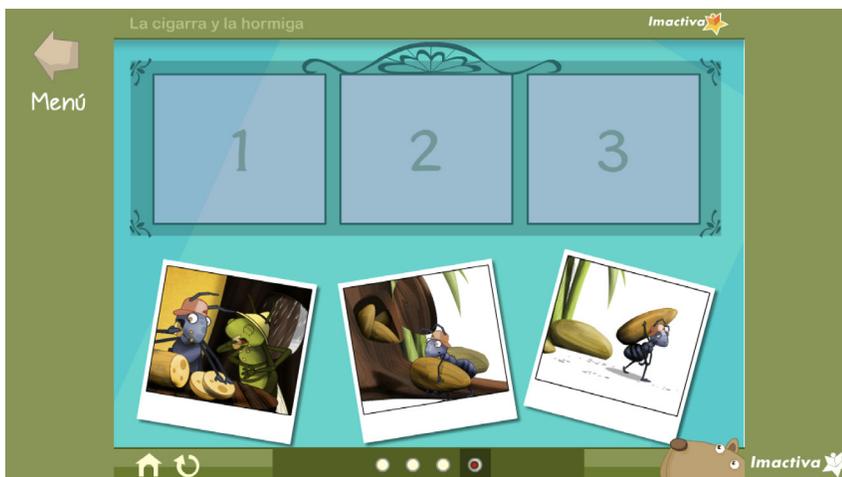




- Verdadero o falso.



- Secuencia.





## ACTIVIDADES FÁBULAS FABULOSAS CON BARTOLO

### La mona vestida

*¿Qué es una fábula?*

*Es un relato breve, que deja una moraleja o enseñanza.  
Sus personajes son, generalmente, animales.*

En las actividades de hoy, el niño/a disfrutará la lectura de la fábula “La mona vestida”. Luego, Bartolo lo invitará a responder preguntas sobre la historia. También jugará a contar monas y vestirlas con distintos atuendos. Al finalizar, Bartolo premiará su trabajo con una sorpresa.



### Sugerencias antes del trabajo con Bartolo

- Comente al niño/a que Bartolo le leerá una fábula llamada “La mona vestida”. ¿De qué se tratará? ¿Cómo será esta mona? ¿Por qué le gustará usar vestido? ¿Crees que podrá subirse a los árboles y saltar usando zapatos de taco alto?
- En caso de que el niño/a no quiera comentar sus impresiones, no insistir, sino más bien dejar que él o ella sean los protagonistas de sus aprendizajes jugando con Bartolo.
- Prepare un grato ambiente para que se dispongan a disfrutar con la lectura y cuénteles que luego de leerla, realizarán divertidos juegos en el computador.



## Trabajo con Bartolo

- Encienda el computador y abra la página: <http://www.bartolo.cl/parvulos>
- Ahí encontrará el acceso para descargar “Fábulas fabulosas con Bartolo”. Una vez instalado, podrá acceder al software sin necesidad de internet.
- Seleccionen juntos la fábula “**La mona vestida**”. Motívele a trabajar en las actividades propuestas. Si el niño/a desea explorar libremente o escuchar otra lectura, permítaselo. Todas las actividades de Bartolo son instancias de aprendizaje.
- Déjele trabajar de manera autónoma durante 30 minutos aproximadamente. El trabajo con Bartolo NO requiere que el adulto acompañe al niño/a mientras trabaja.
- Acérquese para ver cómo va y estar atento para finalizar el trabajo propuesto.

## Sugerencias después del trabajo con Bartolo

- Apaguen el computador y pídale que describa cómo era la mona y qué problema tuvo. ¿Era feliz vestida de señora? ¿Por qué crees que quería llamar la atención?
- Pregúntele, si alguna vez ha sentido que necesita llamar la atención de los demás o si le gustaría ser como otras personas. Ponga especial énfasis en la escucha atenta, intente generar un vínculo de confianza y aceptación de lo que expresa, para así crear buen momento de comunicación.

## ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

1. Comente que todas las personas somos diferentes y cada una hace un aporte, tal como es. La mona creía que vistiéndose y comportándose como una señora elegante, sería más valorada y feliz. Pero se dio cuenta que se aburría y se sentía sola, representando lo que no era. Solo cuando volvió a ser una auténtica mona, volvió a disfrutar y a sentirse feliz.
2. ¿Te gusta cómo eres? ¿Qué crees que le gusta a tu familia de ti? ¿Qué es lo que más valoras de ti? Piensen si a veces presumen de algo y que pueden hacer para evitarlo.



## ANEXO

### Vinculación curricular

#### *Comunicación Integral / Núcleo Lenguaje Verbal*

Objetivo de aprendizaje: Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

#### *Desarrollo Personal y Social / Núcleo Convivencia y ciudadanía*

Objetivo de aprendizaje: -Manifestar empatía y solidaridad frente a situaciones que vivencian sus pares, o que observan en textos o TIC, practicando acciones de escucha, apoyo y colaboración. -Comprender que algunas de sus acciones y decisiones respecto al desarrollo de juegos y proyectos colectivos, influyen en las de sus pares.

#### *Desarrollo Personal y Social / Núcleo Identidad y autonomía*

Objetivo de aprendizaje: Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de las TIC.

#### *Interacción y Comprensión del entorno / Núcleo Matemático*

Objetivo de aprendizaje: Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

### Detalle de actividades interactivas

- Lectura: Fábula *La mona vestida*.

The screenshot shows a digital interface for the story 'La mona vestida'. At the top left, there is a back arrow and the word 'Menú'. The title 'La mona vestida' is at the top center, with the 'Imactiva' logo on the right. The main content area features a cartoon illustration of a monkey wearing a pink dress and a matching hat. To the right of the illustration, the text of the story is displayed: 'La mona vestida', 'Había una vez, una mona muy vanidosa que quería ser la más admirada de todas las monas.', 'Entonces, se puso un vestido de seda y un coqueto sombrero.', and '¡Voy a parecer una gran señora! –dijo la mona, mirándose al espejo.' There is a speaker icon next to the title. At the bottom, there are navigation icons: a home button, a refresh button, and a series of dots indicating the current page. The 'Imactiva' logo is also present at the bottom right.



- Responder preguntas.



- Contar.



- Caracterizar personajes.

